



# 18. STaPs

*Sprachwissenschaftliche Tagung für  
Promotionsstudierende*

24.-25. SEPTEMBER 2021

Universität Salzburg

(virtuell)

## Programm

Bei Fragen bitte [staps18@plus.ac.at](mailto:staps18@plus.ac.at) kontaktieren.

Anmeldung ist bis zum 19.09.2021 unter folgendem Link möglich:

<https://umfrage.sbg.ac.at/index.php/384164?lang=de>



## Donnerstag, 23.09.2021

Zeitzone Wien (UTC/GMT+2)	
18:00 – 19:00	Technische Probe & Kennenlernen (nur für Vortragende)

## Freitag, 24.09.2021

Zeitzone Wien (UTC/GMT+2)		
08:45 – 09:00	Begrüßung und technische Einführung	
09:00 – 10:00	Keynote: Univ.-Prof. Dr. Matthias Heinz (Salzburg, FB Romanistik) Titel: TBA	
10:00 – 10:30	<b>Pause</b> SOCIALIZING: Aufgabe 1 <i>Finde mindestens 2 Personen, die du noch nicht kennst, und finde heraus, woher sie kommen, weshalb sie an der STaPs teilnehmen und wofür sie sich interessieren.</i>	
<b>Vortrags-session 1</b>	<b>Seminarraum Don Giovanni</b> Moderation: Birgit Füreder	<b>Seminarraum Die Zauberflöte</b> Moderation: Karoline Wurzer
10:30 – 11:10	Sarah Faidt (Basel): <i>Pleonastic constructions in child (directed) speech</i>	Patrycja Kubicha (Kielce): <i>Eine methodologische Verfahrensweise der Untersuchung von Brexit-Reden britischer und deutscher Politiker anhand des Programms AntConc</i>
11:10 – 11:50	Lisa Hartley (München): <i>How to measure the syntactic complexity of infant directed speech?</i>	Jana Tschannen (Bern): <i>Anfänge und Enden von Sprachnachrichten</i>
11:50 – 12:30	Nicole Majka (Bangor): <i>Do adult L2 learners of Welsh face issues when acquiring Welsh phrasal verbs?</i>	Karolina Zajączkowska (Warschau): <i>Danksagungen online. Eine korpusbasierende Untersuchung deutschsprachiger Forenbeiträgen</i>
12:30 – 13:30	<b>Mittagspause</b>	
<b>Vortrags-session 2</b>	<b>Seminarraum Don Giovanni</b> Moderation: Karoline Wurzer	<b>Seminarraum Die Zauberflöte</b> Moderation: Dirk Köning
13:30 – 14:10	Jonas Heimann (Rostock): <i>Der spanische Varietätenraum aus der Sicht deutscher Muttersprachler</i>	Sara-Therese Mann (Balearen): <i>Der Einfluss von Tourismus auf die Sprachhaltung von Residenten in Bezug auf Mehrsprachigkeit in einer touristischen Region wie Mallorca</i>
14:10 – 14:50	Mason A. Wirtz (Salzburg): <i>Discourse completion tasks meet virtual reality: A standalone researcher's new best friend?</i>	Nadya Izzaamiouine (Bonn): <i>Intercultural Communicative Competence in foreign language teaching and learning: A comparison of the situation on Morocco and Germany in tertiary education</i>



14:50 – 15:30	Yuka Naito (Pavia): <i>The effects of musical experience and training on the perceptual learning of Japanese pitch accent by Italians</i>	Aicha Rahal (Budapest): <i>Tunisian University Teachers' and Students' Behaviours Regarding English Use in Higher Education: Planned Methodology</i>
15:30 – 16:00	<b>Pause</b> YOGA MIT ARIADNA (Start 15:35, Dauer 15 min)	
<b>Workshop-session 1</b>	<b>Seminarraum <i>Don Giovanni</i></b>	<b>Seminarraum <i>Die Zauberflöte</i></b>
15:45 – 16:00	Support durch Mélanie Lancien bei Installationsproblemen (Praat)	Support durch Burçin Amet & Marina Frank bei Installationsproblemen (Zotero)
16:00 – 17:30	Mélanie Lancien (Lausanne): Workshop Praat (kostenlose Software für phonetische Analysen)	Burçin Amet & Marina Frank (Oldenburg): Workshop Zotero (kostenloses Literaturverwaltungsprogramm)
17:30 – 17:45	<b>Pause</b>	
17:45 – 19:00	<b>Career Panel</b> mit Erica Autelli (Innsbruck) – Lars Bülow (Wien) – Anja Neuß (Potsdam) – Nina Woll (Trois-Rivières)	
19:00 – 20:30	<b>Pause</b> KOCHKURS MIT MONI (Zutatenliste siehe unten)	
20:30 – 21:30	SOCIALIZING: Pub Quiz	

## Samstag, 25.09.2021

<b>Zeitzone Wien (UTC/GMT+2)</b>		
09:00 – 10:00	Keynote: Univ.-Prof. Dr. Dietmar Roehm (Salzburg, FB Linguistik) Titel: TBA	
10:00 – 10:30	<b>Pause</b> Gruppenfoto! SOCIALIZING: Aufgabe 2 <i>Finde mindestens zwei Personen, die du noch nicht kennst, und tausche dich mit ihnen darüber aus, welche TeilnehmerInnen ihr bereits kennt und woher.</i>	
<b>Vortrags-session 3</b>	<b>Seminarraum <i>Don Giovanni</i></b>	<b>Seminarraum <i>Die Zauberflöte</i></b>
	Moderation: Jennifer Konzett	Moderation: Birgit Füreder
10:30 – 11:10	Justyna Dlociok (Leuven): <i>The Challenges of Visualizing and Analyzing Workplace Technical Writing</i>	Naomi Peck (Freiburg): <i>Describing and comparing prosody of underdescribed languages</i>
11:10 – 11:50	Dmitrii Zelenskii (Moskau): <i>Discrete mathematics as the tool for linguists</i>	Chiara Cernicchiaro (Pisa): <i>Zum DaF-Erwerb der Satzgliederabfolge im deutschen Mittelfeld</i>



11:50 – 12:30	Yue Zhou (Hamburg): <i>Der sogenannte Absentiv im Spannungsfeld zwischen Kontext, Interaktion und Kognition</i>	Johanna Wittner (Salzburg): <i>Syntaxerwerb und -festigung in der Zweitsprache Deutsch. Eine Studie zum Erwerb und zur Anwendung komplexer Syntax in gesprochener und geschriebener Sprache junger Erwachsener im Zielsprachenland</i>
12:30 – 13:30	<b>Mittagspause</b>	
<b>Vortrags-session 4</b>	<b>Seminarraum <i>Don Giovanni</i></b> Moderation: Monika Messner	<b>Seminarraum <i>Die Zauberflöte</i></b> Moderation: Dirk Köning
13:30 – 14:10	Lisa Zacharski (Freiburg): <i>A star amongst gender-fair forms? The influence of the non-binary asterisk on gendered representations of persons</i>	Leonie Ette (Augsburg): <i>Diskurstraditionelle Überlegungen zur Konstituierung der spanischen Wissenschaftssprache. Eine anthropologisch-linguistische Analyse kolonialer Medizin-Manuskripte des 18. Jahrhunderts</i>
14:10 – 14:50	Hannah-Charlotte Bröder (Mainz): <i>Geschlechtsassoziationen bei maskulinen Personenbezeichnungen und Indefinitpronomina</i>	Nicole Feifel (Tübingen): <i>Methodologische Überlegungen zur diachronen Untersuchung von Heckenausdrücken im Spanischen</i>
15:00 – 15:30	<b>Pause</b> YOGA MIT ARIADNA ( Start 15:05, Dauer 15 min)	
<b>Workshop-session 2</b>	<b>Seminarraum <i>Don Giovanni</i></b>	<b>Seminarraum <i>Die Zauberflöte</i></b>
15:15 – 15:30	Support durch Naomi Peck bei Installationsproblemen (ELAN)	Support durch Bradley Mackay bei Installationsproblemen (R)
15:30 – 17:00	Naomi Peck (Freiburg): Workshop ELAN (kostenloses Programm zur Audio-/Video-transkription)	Bradley Mackay (Salzburg): Workshop R (kostenloses Statistikprogramm/Programmiersprache)
17:00 – 17:15	<b>Pause</b>	
17:15 – 18:30	<b>Publishing Panel</b> mit Robert Hesselbach (promptus) – Maxim Karagodin (De Gruyter) – Linda Ohrtmann (Universitätsbibliothek Salzburg) – Erik Schleeff (Professor, FB Anglistik, Salzburg)	
18:30 – 19:00	Abschluss & Vorstellung des nächsten Organisationsteams	



## Einkaufsliste für den Kochkurs (*Spaghetti Bolognese vegan*):

- Zwiebel
- Karotten
- Sellerie
- Paprika
- Oliven, entsteint
- Tomatenmark
- 1 Handvoll frische Kräuter (z. B. Basilikum, Rosmarin)
- Salz
- Pfeffer
- Olivenöl
- Ungekochte Linsen (z. B. rote Linsen)
- Passierte (oder auch gestückelte) Tomaten
- Ungekochte Spaghetti (aus Weizenmehl, Vollkornmehl oder auch aus Kichererbsen)
- Topping (optional): Hefeflocken