

23. Sprachwissenschaftliche Tagung für Promotionsstudierende (STaPs)

March 13-14, 2026, Osnabrück University
Building 41, Neuer Graben 40

Thursday, March 12, 2026	
19:00	Warm-up (Lagerhalle, Rolandsmauer 26)

Friday, March 13, 2026		
8:00-8:45	Registration (41/112)	
8:45-9:00	Conference opening (41/112)	
9:00-10:00	Plenary talk (41/112) Nathalie Bauer: Zwischen Intersubjektivität und Progressivität: Interaktionale Perspektiven auf Empathie in medizinischen Gesprächen 🇩🇪	
	Session A (41/111) 🇬🇧 Chair: Elen Le Foll	Session B (41/112) 🇩🇪 Chair: Anna Gausepohl
10:00-10:30	Marius Müller <i>When Do Demonstratives Matter? Methodological Challenges in Analyzing Spanish Grammar-in-Interaction</i>	Nele Dresler <i>Die Dativ-Präposition-Alternation bei Kommunikationsverben im Deutschen</i>
10:30-11:00	Patricia Maier <i>Environmental female voices: A pragmatic discourse analysis of speeches by women leaders in climate activism</i>	Anna-Lena Randermann <i>Operationalisierung von Indexikalität: Eine korpuslinguistische Untersuchung von situativem Kontext deutscher Kommunikationsverben</i>
11:00-11:30	Coffee break (41/101)	
	Session A (41/111) 🇬🇧 Chair: Marius Müller	Session B (41/112) 🇩🇪 Chair: Sara Leitner
11:30-12:00	Aleksandra Uttenweiler <i>Approaches to concordances in a function-oriented corpus study</i>	Anna Gausepohl <i>Performatives Erzählen im DaF-Unterricht mit Studierenden untersuchen: Potenziale und Herausforderungen eines Mixed-Methods-Designs</i>
12:00-12:30	Yichang Ge <i>Exploring temperature adjectives in European Portuguese: A corpus-based analysis across syntax, semantics and discourse</i>	Helena Weyland <i>The story of language as a (non)commodity – Theoretische und methodische Herausforderungen bei der Untersuchung von Herkunftssprachennutzung auf dem Arbeitsmarkt</i>

12:30-13:00	Viktoria Henn <i>Methodological challenges with the approach of a Deception Corpus: How can Evidentiality be identified in Italian deceptive and truthful statements?</i>	Kira Molina <i>Zwischen Placelessness und Digital Placemaking: Einblicke in Sprachpraktiken und soziale Raumkonstruktion mexikanischer Communities in Deutschland</i>
13:00-14:30	Lunch break	
14:30-16:00	Workshop (41/111) Elen Le Foll: Quarto for reproducible analyses and academic writing 🇬🇧	
16:00-16:30	Coffee break (41/101)	
	Session A (41/111) 🇬🇧 Chair: Rafael Soto Setzke	Session B (41/112) 🇩🇪 Chair: Patricia Linnemann
16:30-17:00	Charlotte Uhlemann <i>Children's processing of gradable adjectives: Evidence from eye-tracking</i>	Eleonore Laubenstein <i>Annotieren oder nicht annotieren? Das "Wie" ist hier die Frage</i>
17:00-17:30	Mátyás Lagos & Janka Jung <i>Paradigm Cell Filling with Analogical Substitutions: Inferring Inflected Nominal Word Forms in Hungarian</i>	Wiebke Richter <i>Falsch-positive Ergebnisse: Eine korpuslinguistische Herausforderung</i>
19:00	Conference dinner (Ragazzi, Osterberger Reihe 2-8)	

Saturday, March 14, 2026		
	Session A (41/111) 🇬🇧 Chair: Marius Müller	Session B (41/112) 🇩🇪 Chair: Charlotte Uhlemann
9:00-9:30	Anna Serke <i>Documenting Taruma, an Indigenous language of Guyana, via Wapishana and English: Challenges and opportunities of fieldwork with two meta-languages</i>	Federico Faccio <i>Konzessiva und Irrelevanzkonditionale im Quichua Santiagueño</i>
9:30-10:00	Rafael Soto Setzke & Elisabeth Clages <i>Speaking about the unspoken: An honest discussion of challenges for first-time fieldworkers</i>	Jennifer Hüge <i>Diskurspartikeln als sprachliche Hinweise für einen Free Indirect Discourse</i>
10:00-10:30	Coffee break & poster session (41/101) Ebrar Beşinci: Prosodic Disambiguation of Alternative and Disjunctive Polar Questions Luca Leppert: Methodological Challenges in Analyzing Temporality within Modalized Dream Worlds	
10:30-12:00	Workshop (41/111) Elen Le Foll: The pitfalls of p-values: Reflecting current practices in linguistics 🇬🇧	
12:00-13:00	Lunch break	

	Session A (41/111)  Chair: Elisabeth Clages	Session B (41/112)  Chair: Christine Herauf
13:00-13:30	Fabian R. Eckert <i>On the Merge of Acoustics and Kinematics: Temporal Alignment of Beat Gestures and Intonation</i>	Patricia Linnemann <i>Kreativität im Gespräch als Untersuchungsgegenstand</i>
13:30-14:00	CANCELLED: Leonie Schade <i>Categorising Phonetic Innovations</i>	Sara Leitner <i>Tracing the Text-Guided Gaze? Methodische Überlegungen zur Analyse von Vermittlungstexten und ihrer Wirkung auf die Kunstrezeption im musealen Ausstellungskontext</i>
14:00-14:30		Yuru Xu <i>Die Interaktion von Ton und Akzent in chinesischen Sprachen: Methodologische und quantitative Aspekte</i>
14:30-15:00	Coffee break (41/101)	
15:00-16:00	Plenary talk (41/112) Alexander Bergs: <i>That's so Mike Myers. Not.</i> A few (random) thoughts on language and creativity 	
16:00-16:30	Conference closing (41/112)	